

23 роки

ЧАСОВИЙ З

ЕКСПЕРИМЕНТ ДВІСТІ П'ЯТДЕСЯТ

099

6 років

ВХІДНА ТОЧКА · СПІЛЬНИЙ МАСШТАБ

Садік
Адеємі

Sadiq Adeyemi

КРАЇНА

Нігерія

НАСЕЛЕНИЙ ПУНКТ

Лагос · Яба

НАРОДЖЕННЯ

04.05.2020

МОВНА БАЗА

йоруба · англійська · нігерійський піджин

ВИХІДНИЙ КОНФЛІКТ

Поки ви сперечалися, він уже все організував.

КНИГА ПЕРША · «МОРУЛА»

Кілька дітей ще з'ясовують, хто мав принести матеріали, кому належить інструмент і чому ніхто не прибрав. Садік уже записав потреби, склав чергу, знайшов виконавців і запропонував винагороду балами або послугою. До вечора разова домовленість перетворюється на маленьку систему — і саме він знає, хто кому винен. Його талант починається з користі, але дуже швидко дає владу.

ПОКАЗНИКИ НА ВХОДІ

151

IQ

78

EQ

95

МОТИВАЦІЯ

67

КОНФЛІКТНІСТЬ

КНИГА ПЕРША · МОРУЛА

ДЕСМІ - 01

Характер і взаємодія

ХАРАКТЕР

Садік мислить системами, але не відриває їх від побуту. Він швидко бачить, де губиться час, кому бракує навички, що можна об'єднати й за яку послугу люди готові віддати ресурс. IQ 151 дає йому змогу не лише вигадати схему, а й передбачити її слабкі місця, правила та можливість масштабування.

EQ 78 робить його переконливим. Він читає інтерес, сором, амбіцію й опір, добирає інтонацію та вміє подати домовленість так, щоб кожен бачив власну вигоду. Проте емпатія для нього часто працює як інструмент переговорів: розуміння чужої потреби ще не означає готовності поставити її вище за результат.

Конфліктність 67 проявляється функціонально. Садік сперечається, тисне й торгується не заради видовища, а щоб примусити систему запрацювати. Він терплячий до складності, але погано переносить безвідповідальність — особливо коли вже склав план і вважає, що інші мовчки погодилися бути його частиною.

ВНУТРІШНІЙ ПРИНЦИП

«Якщо це можна впорядкувати, навіщо чекати дорослих?»

Він допомагає групі працювати — і непомітно робить себе її центром.

ТИП ВЗАЄМОДІЇ

Організатор обміну

У групі Садік швидко стає потрібним. Він пам'ятає, хто що вміє, кому бракує балів, де лежить рідкісний інструмент і з ким краще домовлятися особисто. Може організувати спільну закупівлю матеріалів, доставку їжі, чергу допомоги з тестами або обмін практичними послугами. Його вплив росте не через титул, а через щоденну залежність інших від створеного ним порядку.

За «своїх» він бере реальну відповідальність: думає про їхні ресурси, навчання, безпеку й репутацію. Але турбота легко переходить в управління. Незгоду Садік може сприйняти як нелогічну перешкоду, а чужу спонтанність — як поломку системи. Йому доведеться визнати право людини відмовитися навіть від вигідного, продуманого й доброзичливо запропонованого плану.

система · обмін · переговори · відповідальність

ПРОЯВИ У ТЕКСТІ

У РУКОПИСІ

згаданий як №099 у розділі про Агустіна: той допомагає Садіку вимовити слово; повноцінна сцена ще попереду.

СИЛЬНА СТОРОНА

перетворює хаос на робочу систему, поєднує людей і ресурси та не цурається нудної операційної роботи.

УРАЗЛИВІСТЬ

може підмінити турботу контролем і вважати чужу відмову невдячністю, нелогічністю або порушенням домовленості.

ТОЧКА РОСТУ

будувати порядок, у якому люди зберігають право не бути функціями, боржниками чи постійними учасниками його плану.

Родина і сімейні зв'язки

МАТИ

Фолаке Адеємі · Folake Adeyemi

Адміністраторка невеликого освітньо-сервісного центру в Ябі. Веде облік, працює з клієнтами, приймає оплату, домовляється про заняття й підтримує дрібну торгівлю; родинна стабільність залежить від її точності та репутації.

БАТЬКО

Олувасейі Адеємі · Oluwaseyi Adeyemi

Технічний спеціаліст IT-сервісу й ремонтної майстерні: комп'ютери, телефони та дрібна електроніка. Працює із замовленнями, запчастинами й вимогливими клієнтами в умовах нестабільного доходу та міської конкуренції.

СТРУКТУРА ВПЛИВУ

МІСТО, ЩО ВИМАГАЄ РУХУ

Яба поєднує університети, технічні хаби, ринки, сервіс, транспорт і дрібний бізнес. Садік зростає серед систем, які не працюють самі: хтось щодня мусить домовлятися, лагодити й рахувати.

КОРИСНІСТЬ ЯК РЕПУТАЦІЯ

Садік чує розмови про борги, строки, повторні замовлення та добре ім'я. Він рано засвоює: поважають того, хто розв'язує проблему й не змушує клієнта шукати іншого виконавця.

Садік зростає в родині, де кмітливість перевіряють практикою: чи вдалося полагодити, домовитися, втримати клієнта, оплатити навчання й завершити день без нової діри в бюджеті. Проект дасть цій установці ідеальне середовище — бали, дефіцитні ресурси, 249 потенційних партнерів і майже повну відсутність дорослого побутового управління. Він здатен створити корисні сервіси раніше, ніж інші зрозуміють, що вони їм потрібні. Але ефективність не дає автоматичного права керувати. Його дорослішання почнеться там, де він навчиться будувати системи з добровільним входом, чесними правилами виходу й місцем для рішень, які самому Садіку здаються нерациональними.

ОСВІТА ЯК ІНВЕСТИЦІЯ

У родині навчання не є знаком витонченості. За нього платять, ним здобувають надійнішу роботу й меншу залежність від випадкового клієнта. Результат має виправдовувати вкладені гроші та час.

ТУРБОТА ЧИ КОНТРОЛЬ

Батьки вчать його відповідальності, але родинна логіка легко підказує хибний висновок: якщо ти краще бачиш рішення, то маєш право організувати інших. Любов до своїх стає випробуванням їхньої свободи.