

23 роки

ЧАСОВИЙ ЗРІЗ



КНИГА ПЕРША · МОРУЛА

ЕКСПЕРИМЕНТ ДВІСТІ П'ЯТДЕСЯТ

033

Нука Клейст

Nuka Kleist

КРАЇНА

МІСТО

НАРОДЖЕННЯ

Данія / Гренландія

Ілуліссат

17.12.2019

МОВНА БАЗА

гренландська / калааллісут · данська

ПЕРША ПОЯВА У КНИЗІ

У першій книзі не з'являється.

КНИГА ПЕРША · «МОРУЛА»

У доступному тексті першої книги Нука Клейст не названий і не бере участі в подіях. Досьє фіксує його стартові показники, прийомне походження та напругу між любов'ю родини й гострою потребою знати власне місце, не приписуючи йому сцен або групових зв'язків, яких у рукописі ще немає.

ПОКАЗНИКИ НА ВХОДІ

159

IQ

71

EQ

92

МОТИВАЦІЯ

98

КОНФЛІКТНІСТЬ

6 років

ВХІДНА ТОЧКА · СПІЛЬНИЙ МАСШТАБ



НУКА КЛЕЙСТ · 01

Характер і взаємодія

ХАРАКТЕР

Нука росте в родині, яка його любить, забезпечує й ніколи не ставить під сумнів його належність. Проте раннє усвідомлення того, що він прийомний, перетворює питання походження на внутрішній подразник: якщо місце дали інші, його наче треба постійно підтверджувати розумом, результатом і контролем над ситуацією.

Високий інтелект робить його швидким у висновках і нетерплячим до повільності. Він добре бачить слабкі місця аргументів, приховані мотиви й непослідовність правил, але легко переходить від аналізу до атаки. Для нього суперечка часто є не обміном думками, а перевіркою: хто витримає, хто відступить і чи не спробують знову визначити його без нього.

Нука надзвичайно мотивований, гордий і майже не уникає конфліктів. За різкістю стоїть не байдужість, а страх замінності. Він гостро реагує на порівняння з біологічним сином батьків, на натяки про «справжню» спорідненість і на будь-яку поблажливість, яку читає як сумнів у його рівності.

ВНУТРІШНІЙ ПРИНЦИП

«Моє місце не потребує вашого дозволу.»

Він захищає належність так, ніби її можна втратити щомиті.

ТИП ВЗАЄМОДІЇ

Контролер-провокатор

Нука входить у взаємодію з позиції сили: швидко оцінює компетентність, перевіряє межі й не приховує, якщо вважає когось слабшим. У групі здатен бути блискучим стратегом — з високою швидкістю мислення, сильним бажанням перемагати та готовністю брати відповідальність. Та сама енергія робить його жорстким суперником: він тисне, перехоплює ініціативу й болісно сприймає втрату контролю. Довіра виникає через послідовність: людина має не відступити перед його різкістю, не принижувати й не використовувати походження проти нього. Тоді захисна агресія може перетворитися на відданість.

інтелект · контроль · провокація · гордість · відданість

ПРОЯВИ У ТЕКСТІ

У РУКОПИСІ

у першій книзі поки не має власних сцен, реплік або підтверджених групових зв'язків.

ПРИЙОМНИЙ СИН

знає про походження з трьох років; любов родини не стирає страху бути менш «справжнім».

СИЛЬНА СТОРОНА

мислить швидко, бачить системні слабкості й має мотивацію доводити складні справи до перемоги.

ТОЧКА РОСТУ

має навчитися відрізняти загрозу від незгоди й будувати належність без постійної боротьби за контроль.

Родина і сімейні зв'язки

МАТИ

Маліна Клейст

Активістка й культурна діячка, залучена до гренландських і данських культурних проєктів. Вона забезпечує Нуці відчуття приналежності до двох середовищ і прагне говорити про його походження відкрито. Її турбота щира, хоча Нука інколи сприймає пояснення як надмірний контроль над його історією.

БАТЬКО

Расмус Клейст

Енергетик або топменеджер енергетичної компанії, що працює з арктичними ресурсами, енергетичними проєктами, видобувною інфраструктурою й міжнародними контрактами. Для Нуки він уособлює компетентність і силу, але також високу планку, яку син прагне перевершити.

СТРУКТУРА ЗВ'ЯЗКІВ

ПРИЙОМНЕ ПОХОДЖЕННЯ

Нука знає, що він прийомний, із трьох років. Родина не приховує правди й не ставиться до нього як до чужого, але саме знання запускає страх заміненості та потребу доводити рівність.

ДВІ КУЛЬТУРНІ ОПОРИ

Материні культурні проєкти й батькова міжнародна енергетична сфера формують середовище між Гренландією та Данією, локальною ідентичністю й глобальними системами.

Нука входить у Проєкт із винятковим інтелектом, високою мотивацією та майже максимальною конфліктністю. Його сила — швидкість мислення, стратегічність і здатність боротися до кінця; ризик — перетворити кожен незгод на загрозу власному місцю. Його розвиток залежатиме від того, чи зможе він прийняти: належність не слабшає від чужої автономії, а довіра не є поразкою в боротьбі за контроль.

ЕМІЛЬ КЛЕЙСТ

Молодший брат і біологічна дитина Маліни та Расмуса. Його поява підсилює для Нуки межу між «прийнятим» і «народженим», навіть якщо сам Еміль не є винним у цій напрузі.

НЕПІДТВЕРДЖЕНІ ЗВ'ЯЗКИ

У першій книзі немає сцен Нуки з іншими учасниками Проєкту. Майбутні друзі, група й конфлікти мають визначатися наступним текстом, а не припущеннями.