

23 роки

ЧАСОВИЙ



КНИГА ПЕРША · МОРУЛА

ЕКСПЕРИМЕНТ ДВІСТІ П'ЯТДЕСЯТ

034

Жаоран
Лім

Lim Zhaoran

КРАЇНА

Сінгапур

МІСТО

Сінгапур

НАРОДЖЕННЯ

09.04.2020

МОВНА БАЗА

англійська · мандаринська · хоккієн / мінънань · сінгліш

ПЕРША ПОЯВА У КНИЗІ

У першій книзі не з'являється.

КНИГА ПЕРША · «МОРУЛА»

У доступному тексті першої книги Лім Жаоран не названий і не бере участі в подіях. Досьє фіксує його стартові показники та середовище, де батьківську відсутність компенсували речами, статусом і поблажливістю, не приписуючи йому сцен або групових зв'язків, яких у рукописі ще немає.

ПОКАЗНИКИ НА ВХОДІ

145

IQ

42

EQ

87

МОТИВАЦІЯ

98

КОНФЛІКТНІСТЬ

6 років

ВХІДНА ТОЧКА · СПІЛЬНИЙ МАСШТАБ



ЛІМ ЖАОРАН · 01

Характер і взаємодія

ХАРАКТЕР

Жаоран виріс у дуже заможній родині, де майже будь-яке бажання виконували швидше, ніж він устигав його сформулювати. Батько багато працював, мати жила між зйомками, кампаніями й подорожами, а відсутність дорослих компенсували гаджетами, іграми, брендовими речами та свободою без послідовних меж. Він засвоїв просте правило: увагу можна замінити сервісом.

Жаоран розумний, швидкий і достатньо мотивований, коли завдання обіцяє видимий результат, статус або перемогу. Натомість очікування, відмова й необхідність підлаштовуватися під інших викликають майже миттєвий спротив. Він не звик просити чи домовлятися: вимога здається ефективнішою, а чужі межі — технічною перешкодою, яку можна обійти.

Низька емоційна чутливість не робить його безпочуттєвим. Радше він погано розпізнає потреби, які не озвучені прямо, і ще гірше витримує власну вразливість. За демонстративною самовпевненістю стоїть дитина, яка добре знає ціну речей, але майже не знає, як перевірити, що її обрали не через обов'язок або зручність.

ВНУТРІШНІЙ ПРИНЦИП

«Якщо мені це потрібно — знайдіть спосіб.»

Він звик отримувати рішення раніше, ніж пояснення.

ТИП ВЗАЄМОДІЇ

Привілейований вимагальник

Жаоран взаємодіє через перевірку доступу: хто поступиться, хто виконає прохання без заперечень, а хто змусить його чекати. Він легко використовує шарм, демонстративну щедрість або тиск, бо всі три способи раніше давали результат. У групі швидко бачить престижні ролі й прагне опинитися там, де рішення помітні. Водночас він здатен на справжню ініціативу, винахідливість і ризик, якщо не отримує готової послуги. Послідовні межі спершу викликають лють, але саме вони можуть навчити його поваги: людина, яку не можна купити, залякати чи зачарувати, зрештою стає для нього цікавішою за слухняного виконавця.

привілей · вимога · шарм · конфлікт · прихована самотність

ПРОЯВИ У ТЕКСТІ

У РУКОПИСІ

у першій книзі поки не має власних сцен, реплік або підтверджених групових зв'язків.

БАТЬКІВСЬКА МОДЕЛЬ

нестачу присутності дорослих компенсували речами, свободою й відсутністю послідовних меж.

СИЛЬНА СТОРОНА

швидко мислить, не боїться заявляти про бажання й здатен діяти винахідливо без готового сервісу.

ТОЧКА РОСТУ

має навчитися витримувати відмову, бачити потреби інших і не прирівнювати турботу до виконання вимог.

Родина і сімейні зв'язки

МАТИ

Чень Сюелін

Модель, що працює з модними брендами, рекламними кампаніями, фотозйомками й міжнародними контрактами; тому постійно перебуває між роботою та поїздками. Вона дає Жаорану естетичний смак, соціальну впевненість і доступ до статусного світу, але її присутність часто замінена подарунками.

БАТЬКО

Лім Вейцзе

Програміст або старший розробник у великій технологічній компанії: добре заробляє, але емоційно майже не включений у життя сина. Його модель ефективності формує в Жаорана повагу до швидких рішень і результату, водночас закріплюючи думку, що забезпечення може замінити присутність.

СТРУКТУРА ЗВ'ЯЗКІВ

ЗАМІЩЕНА ПРИСУТНІСТЬ

Обидва батьки багато працюють. Гаджети, ігри, дорогий одяг і приватні заняття стають не лише привілеєм, а мовою компенсації за час, увагу й щоденну близькість.

СТАТУСНЕ СЕРЕДОВИЩЕ

Материн світ брендів і батькова технологічна кар'єра дають йому раннє відчуття престижу, доступу й винятковості. Він добре розпізнає ієрархії, але переоцінює їхню людську цінність.

Жаоран входить у Проект із високим інтелектом, сильною мотивацією, низькою емоційною чутливістю та майже максимальною конфліктністю. Його сила — упевненість, швидкість і здатність домагатися результату; ризик — бачити в людях обслуговування або перешкоду. Його розвиток залежатиме від того, чи навчиться він витримувати межі й розуміти: увага, довіра та прихильність не купуються виконаним бажанням.

ВІДСУТНІСТЬ МЕЖ

Дорослі частіше прибирали проблему покупкою або поступкою, ніж витримували конфлікт. Так Жаоран навчився вимагати ефективніше, ніж просити, і плутати любов із сервісом.

НЕПІДТВЕРДЖЕНІ ЗВ'ЯЗКИ

У першій книзі немає сцен Жаорана з іншими учасниками Проекту. Майбутні дружи, група й конфлікти мають визначатися наступним текстом, а не припущеннями.