

23 роки

ЧАСОВИЙ ЗРІЗ



КНИГА ПЕРША · МОРУЛА

ЕКСПЕРИМЕНТ ДВІСТІ П'ЯТДЕСЯТ

094

6 років

ВХІДНА ТОЧКА · СПІЛЬНИЙ МАСШТАБ

Селестина Ларок

Celestina Larocque

КРАЇНА

Домініка

НАСЕЛЕНИЙ ПУНКТ

Суфрієр

НАРОДЖЕННЯ

11.10.2019

МОВНА БАЗА

англійська · домінікська креольська французька

ПЕРША ПОЯВА У КНИЗІ

Тиха точність у ядрі групи.

КНИГА ПЕРША · «МОРУЛА»

У рукописі Селестина входить до ядра великої орбіти Нуредіна разом із Вайю та Лукасом. Вона вичікує, бачить те, що інші приховують, і одним точним реченням змінює температуру розмови. Її сухе «Давай не міряти всіх собою» зупиняє Лукаса, коли його допомога загрожує зробити Ідіра центром вистави. Водночас Селестина мовчки відсуває блок із дороги Лари: її турбота діє без оголошення й винагороди.

ПОКАЗНИКИ НА ВХОДІ

153

IQ

68

EQ

93

МОТИВАЦІЯ

87

КОНФЛІКТНІСТЬ



СЕЛЕСТИНА ЛАРОК · 01

Характер і взаємодія

ХАРАКТЕР

Селестина інтелектуально дуже сильна: IQ 153 і мотивація 93 дають їй швидкість у мовах, біології, медицині, хімії, психології та будь-яких системах, де приховані зв'язки можна перетворити на практичний вплив. Знання для неї майже ніколи не буває нейтральним: вона одразу перевіряє, що воно дозволяє побачити, передбачити або змінити.

EQ 68 — це достатня проникливість без автоматичної м'якості. Селестина добре читає сором, страх, провини й замовчування, але співчуття не завжди стає гальмом. Вона може зрозуміти, де людині боляче, і все одно натиснути, якщо вважає викриття корисним, справедливим або просто надто цікавим.

Конфліктність 87 рідко потребує крику. Її зброя — пауза, ввічливе питання і фраза з другим дном. Селестина не вигадує слабкості, а дістає назовні те, що вже існує. Саме тому після її втручання людина часто не розуміє, чи її щойно принизили, врятували від самообману або зробили і те, й інше.

ВНУТРІШНІЙ ПРИНЦИП

«Давай не міряти всіх собою.»

Вона говорить тихо, але залишає співрозмовника без зручної версії правди.

ТИП ВЗАЄМОДІЇ

Тиха викривачка

У групі Селестина може бути небезпечно корисною наставницею. Вона швидко бачить не лише помилку, а й причину, через яку дитина її повторює; здатна точно пояснити, підштовхнути й не перетворити чужу розгубленість на солодке втішання. Біля неї можна мовчати: вона не вимагатиме вистави з власного болю.

Однак її допомога легко стає втручанням без дозволу. Селестині важко лишити недоторканою брехню, якою людина тимчасово захищає себе. Поруч із Нуредіном ця різкість працює точніше: він уміє відвести її фразу за мить до того, як правда почне звільняти, а ламати. Її точка росту — питати, чи потрібне викриття, і визнавати за іншими право відкривати власні слабкості у своєму темпі.

проникливість · провокація · точність · тиха турбота

ПРОЯВИ У ТЕКСТІ

У РУКОПИСІ

ядро орбіти Нуредіна; зупиняє Лукаса точним зауваженням і непомітно прибирає блок із дороги Лари.

СИЛЬНА СТОРОНА

бачить приховану причину поведінки й уміє дати ясність там, де м'яка підтримка лише консервує проблему.

УРАЗЛИВІСТЬ

плутає здатність розкрити чужу слабкість із правом зробити це без дозволу та у вибраний нею момент.

ТОЧКА РОСТУ

залишати людям контроль над власною історією й відрізняти корисну правду від інтелектуально привабливого вторгнення.

Родина і сімейні зв'язки

МАТИ

Мірей Ларок · Mireille Larocque

Власниця невеликого гостьового будинку або працівниця туристичної сфери. Приймає гостей, веде побут і кухню, домовляється про місцеві маршрути та щодня працює в мережі сусідських контактів, де репутація має практичну вагу.

БАТЬКО

Жульєн Ларок · Julien Larocque

Човняр і працівник морських екскурсій або дайвінг-турів. Працює з туристами, човнами й спорядженням, рибалить, ремонтує дрібні поломки та залежить від моря, погоди й сезонного потоку гостей.

СТРУКТУРА ВПЛИВУ

ПОБУТ НА ОЧАХ У ГРОМАДИ

Гостьовий будинок Мірей робить межу між приватним і публічним тонкою. Селестина чує дорослі домовленості, сварки й напівправду та бачить, як швидко привітність змінюється, коли за гостем зачинаються двері.

БАБУСИНА ТРАДИЦІЯ ОБЕА

У рукописі бабуса Селестини досі виконує роль жриці Обеа. Для дівчинки це не доказ казкових сил, а доступ до молитов, трав, історій, заборон і способів говорити так, щоб співрозмовник сам відкрив зайве.

Селестина росте в Суфрієрі між морем, вулканічним ландшафтом, туристичним побутом і громадою, де приватні історії рідко лишаються цілком приватними. Родинна традиція бабусі дає їй мову для трав, молитов і прихованих причин, але її справжня сила — інтелектуальна уважність. У Проекті IQ 153, мотивація 93 та конфліктність 87 роблять її цінною викривачкою самообману й водночас небезпечною власницею чужих секретів. Канон уже показує обидві сторони: Селестина ріже правдою, але без слів прибирає перешкоду з дороги Лари. Її дорослішання полягає не в тому, щоб стати лагідною, а в тому, щоб відмовитися від автоматичного права керувати чужим прозрінням.

МОРЕ, ТУРИЗМ І СЕЗОН

Робота Жульєна привчає родину залежати від погоди, сезону й довіри. Човен, спорядження та море не пробачають неуважності, а туристична робота вимагає читати людей ще до того, як вони визнають власний страх.

УВАЖНІСТЬ ЗАМІСТЬ МАГІЇ

Селестина переймає не надприродне, а метод: запах, пауза, жест і замовчування для неї є даними. Родина вчить її, що знання захищає; власний характер додає небезпечну спокусу використовувати його для влади.